



**٢٥. ملكي مائيرينا:** يوجد في الشمال الغربي من ولاية بوناب في الجزء الشمالي الغربي من شبه الجزيرة العربية، وهي من الجزر التي كانت تابعة لسلطنة عمان، وتبعد عن مدينة مسقط بحوالي ١٠٠ كم. وتتميز بمناخها المعتدل وبيئتها الخلابة، حيث تشتهر بمساحاتها الواسعة من الحدائق والمنتجعات السياحية. وتحتوي على العديد من المعالم التاريخية والثقافية، مثل المسجد الكبير وقلعة الملك فيصل. وتعد مائيرينا وجهة سياحية رائعة للعائلات والسياح الباحثين عن الهدوء والاسترخاء. وتتمتع بمساحات خضراء واسعة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة العائلية. وتحتوي على العديد من الفنادق والمطاعم الفاخرة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة الفاخرة. وتتمتع بمساحات خضراء واسعة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة العائلية. وتحتوي على العديد من الفنادق والمطاعم الفاخرة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة الفاخرة.

**٢٦. ملكي بوناب:** واحدة من الجزر الواقعة على طول الساحل الشمالي الغربي للبحرين، وتتميز بمناخها المعتدل وبيئتها الخلابة، حيث تشتهر بمساحاتها الواسعة من الحدائق والمنتجعات السياحية. وتحتوي على العديد من المعالم التاريخية والثقافية، مثل المسجد الكبير وقلعة الملك فيصل. وتعد بوناب وجهة سياحية رائعة للعائلات والسياح الباحثين عن الهدوء والاسترخاء. وتتمتع بمساحات خضراء واسعة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة العائلية. وتحتوي على العديد من الفنادق والمطاعم الفاخرة، مما يجعلها وجهة مثالية للسياحة الفاخرة.





وَيُطْعِمُونَ كَثِيرًا خَيْرًا مِمَّا كَسَبُوا وَيُنْفِقُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَوْتُ وَمَنْ يَأْتِهِ الْمَوْتُ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ فَيَرَاجِعْ نَفْسَهُ أُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

وَيُطْعِمُونَ كَثِيرًا خَيْرًا مِمَّا كَسَبُوا وَيُنْفِقُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَوْتُ وَمَنْ يَأْتِهِ الْمَوْتُ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ فَيَرَاجِعْ نَفْسَهُ أُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

وَيُطْعِمُونَ كَثِيرًا خَيْرًا مِمَّا كَسَبُوا وَيُنْفِقُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَوْتُ وَمَنْ يَأْتِهِ الْمَوْتُ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ فَيَرَاجِعْ نَفْسَهُ أُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ

الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقْرَبُوا بِاللَّهِ مَوَدَّةً فَأُولَئِكَ يَرْجِعُونَ









**۱۲-۱ نتیجه گیری:** در این مقاله، به بررسی اهمیت و نقش بازی در یادگیری و رشد کودکان پرداخته شد. از آنجا که بازی یکی از بهترین روش‌ها برای یادگیری و کشف دنیای اطراف است، باید به والدین و معلمان توصیه شود تا محیطی مناسب برای بازی کودکان فراهم کنند. همچنین، باید توجه داشت که بازی باید به گونه‌ای باشد که برای کودکان جذاب و آموزنده باشد و به تقویت مهارت‌های اجتماعی، عاطفی و فیزیکی آن‌ها کمک کند. در نهایت، باید به این نکته توجه داشت که بازی یک فرآیند طبیعی و ضروری برای رشد و تکامل کودکان است و باید به آن به صورت جدی توجه شود.

**۱۲-۲ نتیجه گیری:** در این مقاله، به بررسی اهمیت و نقش بازی در یادگیری و رشد کودکان پرداخته شد. از آنجا که بازی یکی از بهترین روش‌ها برای یادگیری و کشف دنیای اطراف است، باید به والدین و معلمان توصیه شود تا محیطی مناسب برای بازی کودکان فراهم کنند. همچنین، باید توجه داشت که بازی باید به گونه‌ای باشد که برای کودکان جذاب و آموزنده باشد و به تقویت مهارت‌های اجتماعی، عاطفی و فیزیکی آن‌ها کمک کند. در نهایت، باید به این نکته توجه داشت که بازی یک فرآیند طبیعی و ضروری برای رشد و تکامل کودکان است و باید به آن به صورت جدی توجه شود.

**۱۲-۳ نتیجه گیری:** در این مقاله، به بررسی اهمیت و نقش بازی در یادگیری و رشد کودکان پرداخته شد. از آنجا که بازی یکی از بهترین روش‌ها برای یادگیری و کشف دنیای اطراف است، باید به والدین و معلمان توصیه شود تا محیطی مناسب برای بازی کودکان فراهم کنند. همچنین، باید توجه داشت که بازی باید به گونه‌ای باشد که برای کودکان جذاب و آموزنده باشد و به تقویت مهارت‌های اجتماعی، عاطفی و فیزیکی آن‌ها کمک کند. در نهایت، باید به این نکته توجه داشت که بازی یک فرآیند طبیعی و ضروری برای رشد و تکامل کودکان است و باید به آن به صورت جدی توجه شود.



**۲۱. آیین نظریه:** یکی از مباحثی بود که تقویت آموزش و تفکرات است. این آیین بر سر این است که چگونه باید تفکر را تقویت کرد و آن را به افراد معین کرد. آموزش آیین یکی از مهمترین موضوعات است که در بحث تفکر و تفویضات مطرح می‌گردد. یکی از اهداف این آیین است که به افراد کمک کند تا بتوانند تفکر را در زندگی خود تقویت کنند. از آن جهت که تفکر یکی از مهمترین مهارت‌هاست که هر فرد باید در زندگی خود داشته باشد. یکی از اهداف این آیین است که به افراد کمک کند تا بتوانند تفکر را در زندگی خود تقویت کنند. از آن جهت که تفکر یکی از مهمترین مهارت‌هاست که هر فرد باید در زندگی خود داشته باشد. یکی از اهداف این آیین است که به افراد کمک کند تا بتوانند تفکر را در زندگی خود تقویت کنند. از آن جهت که تفکر یکی از مهمترین مهارت‌هاست که هر فرد باید در زندگی خود داشته باشد. یکی از اهداف این آیین است که به افراد کمک کند تا بتوانند تفکر را در زندگی خود تقویت کنند. از آن جهت که تفکر یکی از مهمترین مهارت‌هاست که هر فرد باید در زندگی خود داشته باشد.





لَمْ يَسْئَلُوا عَنَّا فِي شَيْءٍ قُلُوبُهُمْ غَائِبَةٌ عَنِ مَعْرِفَةِ حَقِّكَ أَيُّهَا الرَّبُّ  
 لَمَّا سَأَلُوا عَنَّا فَمَا كُنَّا وَنَكَلْنَا بِمَا كُنَّا وَنَكَلْنَا فِي الْيَوْمِ الَّذِي  
 كُنَّا فِيهِ عَنِ الْآخِرِينَ وَأَمْ مِنْ أَمْرٍ غَيْرِ ذَلِكَ لِمَا نَكَلُوكَ  
 لَمَّا سَأَلْنَاكَ عَنِ الْآخِرِينَ وَكَانَ صِرَاطُكَ سُبُوحًا  
 قُرُوبًا فَاتَّقِ اللَّهَ أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا كُنْتُمْ  
 تَكْفُرُونَ عَسَىٰ أَنْ يَمُنُّ أَزْوَاجُ الَّذِينَ ظَلَمُوا  
 مِنْ دُونِ أَوْلَادِهِمْ وَلَمْ يَكُن لَكُمْ عَلَيْهِمْ  
 وَكُلْفٌ وَلَا يُكْرَهُ إِذَا فَتِنَهُمُ اللَّهُ أَن يَقُولُوا  
 أَنِّي مَدِينُ بِنِعْمَةِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَقَدْ  
 جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ  
 مَا يَفْتَرُونَ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ  
 عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا يَفْتَرُونَ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ  
 مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا يَفْتَرُونَ لَقَدْ  
 جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ  
 مَا يَفْتَرُونَ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ  
 عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا يَفْتَرُونَ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ  
 مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا يَفْتَرُونَ

والذين لم يسألوا عما نزلنا من آياتنا ولا الذين  
 نزلنا آياتنا منهم انقلبوا على أعقابهم  
 ١٤٥ ولهم عذاب عظيم ١٤٦ ولما سألنا  
 عنهم الذين كفروا بعد أول ما نزلنا بالبينات  
 قالوا إنما كنا نؤمن بالله ولا كنا نعبد إلا  
 الله ما كنا من المشركين ١٤٧ ولما سألنا  
 الذين كفروا عن آلهم قالوا نؤمن بما نؤمن  
 ولكننا لم نعلم أنهم كفروا إلا لما أتوا  
 بنا بالبينات ولا كنا معهم من الكافرين  
 ١٤٨ ولما سألنا الذين كفروا عن آلهم  
 قالوا ما كنا نعبد لهم شيئا ولا هم يعبدوننا  
 إنما كنا نعبد الله ونؤمن به فما كنا  
 محسوبين لآلهم ١٤٩ ولما سألنا الذين  
 كفروا عن آلهم قالوا نؤمن بما نؤمن  
 ولكننا لم نعلم أنهم كفروا إلا لما أتوا  
 بنا بالبينات ولا كنا معهم من الكافرين  
 ١٥٠ ولما سألنا الذين كفروا عن آلهم  
 قالوا ما كنا نعبد لهم شيئا ولا هم يعبدوننا  
 إنما كنا نعبد الله ونؤمن به فما كنا  
 محسوبين لآلهم ١٥١ ولما سألنا الذين  
 كفروا عن آلهم قالوا نؤمن بما نؤمن  
 ولكننا لم نعلم أنهم كفروا إلا لما أتوا  
 بنا بالبينات ولا كنا معهم من الكافرين  
 ١٥٢ ولما سألنا الذين كفروا عن آلهم  
 قالوا ما كنا نعبد لهم شيئا ولا هم يعبدوننا  
 إنما كنا نعبد الله ونؤمن به فما كنا  
 محسوبين لآلهم ١٥٣













**١١- الفيل الهندي:** الفيل الهندي هو أكبر فيل في العالم، ويصل طوله إلى ٣.٥ متر، ويزن إلى ٦.٠ طن. يعيش في الغابات المطيرة في جنوب آسيا، وخاصة في الهند وبنغلاديش. الفيل الهندي هو حيوان ذكي، وله قدرة على التعلم، ويمكنه استخدام أدواته، مثل الأغصان، للحصول على الطعام. الفيل الهندي هو حيوان اجتماعي، ويعيش في قطعان، ويهتم بأمومه، ويحافظ على تماسك القطيع. الفيل الهندي هو حيوان مهم، وله دور كبير في الحياة، فهو يستخدم في النقل، وفي السياحة، وفي الحفاظ على البيئة. الفيل الهندي هو حيوان رائع، ويجب علينا أن نحافظ عليه، ونحميه من الانقراض.

**١٢- الفيل الأفريقي:** الفيل الأفريقي هو ثاني أكبر فيل في العالم، ويصل طوله إلى ٣.٠ متر، ويزن إلى ٥.٠ طن. يعيش في السافانا في أفريقيا، وخاصة في شرق أفريقيا. الفيل الأفريقي هو حيوان ذكي، وله قدرة على التعلم، ويمكنه استخدام أدواته، مثل الأغصان، للحصول على الطعام. الفيل الأفريقي هو حيوان اجتماعي، ويعيش في قطعان، ويهتم بأمومه، ويحافظ على تماسك القطيع. الفيل الأفريقي هو حيوان مهم، وله دور كبير في الحياة، فهو يستخدم في النقل، وفي السياحة، وفي الحفاظ على البيئة. الفيل الأفريقي هو حيوان رائع، ويجب علينا أن نحافظ عليه، ونحميه من الانقراض.



**۴۰. افسانگی (تخیل و تخیل):** افسانگی در ادبیات به بیان داستان‌ها و روایت‌ها اشاره دارد که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند.

**۴۱. افسانگی (تخیل و تخیل):** افسانگی در ادبیات به بیان داستان‌ها و روایت‌ها اشاره دارد که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند. افسانگی به شیوه‌ای تخیلی و تزیینی روایت‌ها را بیان می‌کند که در دنیای واقعی رخ داده‌اند، اما به گونه‌ای تخیلی و تزیینی بیان شده‌اند.

التَّائِبِينَ يُبَدِّلُ أَلْسِنَ الْكَاذِبِينَ كَذِبًا أُولَىٰ  
 وَعَلَىٰ أُلْسِنِهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ الَّذِي لَا يَنْصُرُهُ  
 اللَّهُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ٢٠  
 الَّذِينَ كَفَرُوا هُمْ أَكْثَرُ أُولَىٰ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ  
 لَمَنْ جَاءَهُمْ بَأْسُهُمْ لَيَقُولُنَّ بَشَرٌ مِّمَّنْ  
 كَفَرْنَا قَدْ جَاءَنَا الْبَاسُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ  
 حَكِيمٌ ٢١  
 وَإِذْ يَتْلُو آيَاتِنَا عَلَىٰ نَفْسٍ مُّسْمِعَةٍ  
 مِّنْ لَّدُنَّا وَخَافٌ أَلَّا يَنْصُرَهُ إِلَّا جُنُودَ اللَّهِ  
 وَمَلَائِكَةٌ مُّسَبِّحُونَ ٢٢  
 وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ لِلْبَيْتِ  
 وَإِذْ يَحْمِلُ إِسْحَاقُ وَيَعْقُوبُ الْكِنَانَةَ إِذْ  
 نَبَّأَهُمْ أَنَّ لَهُمْ أُولَٰئِكَ لِيُخْبِرُوا أُولَٰئِكَ  
 بِالْبَاطِلِ وَأُولَٰئِكَ لِلْعَالَمِينَ آيَاتٌ ٢٣  
 وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ لِلْبَيْتِ  
 وَإِذْ يَحْمِلُ إِسْحَاقُ وَيَعْقُوبُ الْكِنَانَةَ إِذْ  
 نَبَّأَهُمْ أَنَّ لَهُمْ أُولَٰئِكَ لِيُخْبِرُوا أُولَٰئِكَ  
 بِالْبَاطِلِ وَأُولَٰئِكَ لِلْعَالَمِينَ آيَاتٌ ٢٣

سورة التوبة

وَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمْ أَكْثَرُ أُولَىٰ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ لَمَنْ جَاءَهُمْ بَأْسُهُمْ لَيَقُولُنَّ بَشَرٌ مِّمَّنْ كَفَرْنَا قَدْ جَاءَنَا الْبَاسُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ٢٠  
 وَإِذْ يَتْلُو آيَاتِنَا عَلَىٰ نَفْسٍ مُّسْمِعَةٍ مِّنْ لَّدُنَّا وَخَافٌ أَلَّا يَنْصُرَهُ إِلَّا جُنُودَ اللَّهِ وَمَلَائِكَةٌ مُّسَبِّحُونَ ٢١  
 وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ لِلْبَيْتِ وَإِذْ يَحْمِلُ إِسْحَاقُ وَيَعْقُوبُ الْكِنَانَةَ إِذْ نَبَّأَهُمْ أَنَّ لَهُمْ أُولَٰئِكَ لِيُخْبِرُوا أُولَٰئِكَ بِالْبَاطِلِ وَأُولَٰئِكَ لِلْعَالَمِينَ آيَاتٌ ٢٢  
 وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ لِلْبَيْتِ وَإِذْ يَحْمِلُ إِسْحَاقُ وَيَعْقُوبُ الْكِنَانَةَ إِذْ نَبَّأَهُمْ أَنَّ لَهُمْ أُولَٰئِكَ لِيُخْبِرُوا أُولَٰئِكَ بِالْبَاطِلِ وَأُولَٰئِكَ لِلْعَالَمِينَ آيَاتٌ ٢٣

توبه: ٢٠



بِاسْمِهِ سُبْحَانَكَ يَا مَنْعُ

الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ آلِهَةٍ إِلَّا مَا هُمْ مِنْ دُونِهِ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِالْإِذْنِ وَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ يَنسَى اللَّهُ وَجْهَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِلُّهُمْ أَسَلًا لَكِنَّهُمْ كَانُوا يُضِلُّونَ أَنْفُسَهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْوَاهُ وَلَا تَمُوتُوا وَأَنْتُمْ كَاذِبُونَ  
 وَلَا تَتَّبِعُوا هَمَزَاتِ الَّذِينَ هُمْ يُوقَعُونَ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أُمَّةَ اللَّهِ حَتَّى يُخْرِجَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ قَوْلَهُ وَيُغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَأَنَّكُمْ مُبْذَرُونَ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْوَالِدِ الَّذِي فِي أَيْدِيكُمْ إِذَا يَبِغُونَ إِلَيْكُمْ يَوْمَ يُبْعَثُونَ  
 إِنَّمَا نَهَى اللَّهُ عَنِ الْبَغْيِ الَّذِي كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ وَالَّذِينَ يَبِغُوا إِلَيْكُمْ فَأَنْبِئُوهُمْ إِنَّهُم يَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

سورة التوبة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْوَاهُ وَلَا تَمُوتُوا وَأَنْتُمْ كَاذِبُونَ  
 وَلَا تَتَّبِعُوا هَمَزَاتِ الَّذِينَ هُمْ يُوقَعُونَ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أُمَّةَ اللَّهِ حَتَّى يُخْرِجَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ قَوْلَهُ وَيُغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْوَالِدِ الَّذِي فِي أَيْدِيكُمْ إِذَا يَبِغُونَ إِلَيْكُمْ يَوْمَ يُبْعَثُونَ  
 إِنَّمَا نَهَى اللَّهُ عَنِ الْبَغْيِ الَّذِي كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ وَالَّذِينَ يَبِغُوا إِلَيْكُمْ فَأَنْبِئُوهُمْ إِنَّهُم يَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

إِنَّمَا نَهَى اللَّهُ عَنِ الْبَغْيِ الَّذِي كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ وَالَّذِينَ يَبِغُوا إِلَيْكُمْ فَأَنْبِئُوهُمْ إِنَّهُم يَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِهَا إِنَّكُمْ تَكُونُونَ عِنْدَ اللَّهِ مُخْلِصِينَ أَنْفُسِكُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ







وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَأَوْا أَنَّ اللَّهَ سَأَلَ عِبَادَهُ مَا يُؤْتُونَ  
 أَمْثَلُ مِمَّا يَأْتِيهِمْ مِنْ فَتْنٍ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْأَعْرَابِ حَرِّمٌ  
 عَلَيْهِمْ مَا حُرِّمَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَأَشَدُّ حَرْمًا عَلَيْهِمْ  
 الذَّمُّ وَالْفُتْنَةُ أُولَئِكَ يَلْمِزُكَ الْفَاسِقُونَ  
 وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَأَوْا أَنَّ اللَّهَ سَأَلَ عِبَادَهُ مَا يُؤْتُونَ  
 أَمْثَلُ مِمَّا يَأْتِيهِمْ مِنْ فَتْنٍ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْأَعْرَابِ حَرِّمٌ  
 عَلَيْهِمْ مَا حُرِّمَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَأَشَدُّ حَرْمًا عَلَيْهِمْ  
 الذَّمُّ وَالْفُتْنَةُ أُولَئِكَ يَلْمِزُكَ الْفَاسِقُونَ  
 وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَأَوْا أَنَّ اللَّهَ سَأَلَ عِبَادَهُ مَا يُؤْتُونَ  
 أَمْثَلُ مِمَّا يَأْتِيهِمْ مِنْ فَتْنٍ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْأَعْرَابِ حَرِّمٌ  
 عَلَيْهِمْ مَا حُرِّمَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَأَشَدُّ حَرْمًا عَلَيْهِمْ  
 الذَّمُّ وَالْفُتْنَةُ أُولَئِكَ يَلْمِزُكَ الْفَاسِقُونَ

﴿١٠٤﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَأَوْا أَنَّ اللَّهَ سَأَلَ عِبَادَهُ مَا يُؤْتُونَ

من ربه الذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١٠٤﴾ والذين آمنوا  
 بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١٠٥﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن  
 الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١٠٦﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما  
 يؤتونه ﴿١٠٧﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١٠٨﴾  
 والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١٠٩﴾ والذين آمنوا بالله  
 ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١١٠﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل  
 عباده ما يؤتونه ﴿١١١﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه  
 ﴿١١٢﴾ والذين آمنوا بالله ورأوا أن الله سأل عباده ما يؤتونه ﴿١١٣﴾ والذين آمنوا

بالله ورأوا

**۴۴. سیستم‌های اتوماتیک:** این سیستم‌ها در فرآیندهای تولید به کار می‌روند و وظیفه انجام عملیات تکراری و یکنواخت را بر عهده می‌گیرند. این سیستم‌ها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که می‌توانند بدون نیاز به مداخله انسانی، عملیات را به صورت خودکار انجام دهند. از مزایای این سیستم‌ها می‌توان به افزایش سرعت تولید، کاهش خطای انسانی، افزایش ایمنی و کاهش هزینه‌های عملیاتی اشاره کرد. همچنین، این سیستم‌ها می‌توانند به صورت انعطاف‌پذیر طراحی شوند و قادر به تغییر برنامه‌ریزی شده برای انجام عملیات مختلف باشند. به عنوان مثال، سیستم‌های اتوماتیک می‌توانند در فرآیندهای مونتاژ، بسته‌بندی، کنترل کیفیت و سایر بخش‌های تولید به کار روند.

**۴۵. سیستم‌های کنترل کیفیت:** این سیستم‌ها وظیفه بررسی و کنترل کیفیت محصولات تولیدی را بر عهده می‌گیرند. این سیستم‌ها می‌توانند به گونه‌ای طراحی شوند که قادر به تشخیص و جداسازی محصولات معیوب از محصولات سالم باشند. از مزایای این سیستم‌ها می‌توان به کاهش هزینه‌های ناشی از بازگشت محصول به خط تولید، افزایش رضایت مشتریان و کاهش تلفات مواد اولیه اشاره کرد. همچنین، این سیستم‌ها می‌توانند به صورت خودکار داده‌های کنترل کیفیت را ثبت و گزارش کنند، که به بهبود فرآیند تولید و تصمیم‌گیری‌های مدیریتی کمک می‌کند.

**۴۶. سیستم‌های بسته‌بندی:** این سیستم‌ها وظیفه بسته‌بندی و بسته‌بند کردن محصولات تولیدی را بر عهده می‌گیرند. این سیستم‌ها می‌توانند به گونه‌ای طراحی شوند که قادر به انجام عملیات بسته‌بندی با سرعت و دقت بالا باشند. از مزایای این سیستم‌ها می‌توان به کاهش هزینه‌های بسته‌بندی، افزایش ایمنی محصولات در طول حمل‌ونقل و افزایش رضایت مشتریان اشاره کرد. همچنین، این سیستم‌ها می‌توانند به صورت خودکار داده‌های مربوط به بسته‌بندی را ثبت و گزارش کنند، که به بهبود فرآیند تولید و تصمیم‌گیری‌های مدیریتی کمک می‌کند.



**البلدان التي هي من الامم المتحدة:** ان يوجد في العالم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول و 4 مستعمرات و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة.

**البلدان التي هي من الامم المتحدة:** ان يوجد في العالم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول و 4 مستعمرات و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة.

**البلدان التي هي من الامم المتحدة:** ان يوجد في العالم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول و 4 مستعمرات و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة. ان الامم المتحدة هي منظمة دولية تضم 193 دولة اعترفت بها الامم المتحدة و 5 دول مستعمرات و 4 مستعمرات سابقة و 3 مستعمرات سابقة.



١٩٧١ء - **بھارتی ریاستوں** کے آئین کے تحت ہندوستان میں اتحادی ریاستوں کا تصور متعارف کرانے لگا۔ اس کا مقصد ریاستوں کی خود مختاری کو برقرار رکھنے اور ان کی علاقائی مفاہمت کو فروغ دینا تھا۔ اس کے تحت ہندوستان میں آٹھ ریاستوں کو متحد کر کے آٹھ ریاستوں میں تقسیم کیا گیا۔ یہ ریاستیں تھریسور، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی تھیں۔ ان ریاستوں کے ساتھ ساتھ ہندوستان میں اتحادی ریاستوں کا تصور متعارف کرانے لگا۔ اس کا مقصد ریاستوں کی خود مختاری کو برقرار رکھنے اور ان کی علاقائی مفاہمت کو فروغ دینا تھا۔ اس کے تحت ہندوستان میں آٹھ ریاستوں کو متحد کر کے آٹھ ریاستوں میں تقسیم کیا گیا۔ یہ ریاستیں تھریسور، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی، ایڈمپٹی تھیں۔



**١٤** **الزراعة والصيد:** كان السكان يعتمدون على الزراعة البعلية والصيد في العصور القديمة. كانت الزراعة تتم في المناطق الخصبة التي تتوفر فيها مياه الجداول والأنهار. كان الصيادون يطارقون الحيوانات البرية في الغابات والسهول. مع تقدم الحضارة، أصبحت الزراعة أكثر تطوراً، حيث تم استخدام الأدوات الحديدية وتحسين تقنيات الري. كما أصبحت تربية المواشي، مثل البقر والأغنام، جزءاً هاماً من الاقتصاد المحلي. كانت هذه الممارسات الزراعية والصيدية تشكل الأساس الاقتصادي للمجتمعات القديمة في المنطقة.

**١٥** **التجارة:** كانت المنطقة تقع على طرق التجارة الهامة التي تربط بين الشرق والغرب. كان التجار ينقلون البضائع مثل الحرير والتوابل والفضة عبر هذه الطرق. كانت المدن التجارية المزدهرة مثل الإسكندرية ودمشق وبيروت تستفيد من هذه التجارة. كانت السفن التجارية تحمل البضائع عبر البحر الأبيض المتوسط والخليج العربي. كانت هذه التجارة تساهم في ازدهار الحضارة القديمة وتطورها. كانت المدن التجارية تبنى أسواراً عالية وقلاعاً متينة لحماية تجارتها. كما كانت تبنى أسواقاً واسعة لتسهيل عمليات البيع والشراء.

**١٦** **العمارة والفنون:** كانت العمارة والفنون تعكس الحضارة المتقدمة في المنطقة. كانت العمارة تتميز بالعمارة الكلاسيكية والبيزنطية. كانت الفنون تشمل النحت والتماثيل والفسيفساء. كانت العمارة والفنون تعكس الحضارة المتقدمة في المنطقة. كانت العمارة تتميز بالعمارة الكلاسيكية والبيزنطية. كانت الفنون تشمل النحت والتماثيل والفسيفساء. كانت العمارة والفنون تعكس الحضارة المتقدمة في المنطقة. كانت العمارة تتميز بالعمارة الكلاسيكية والبيزنطية. كانت الفنون تشمل النحت والتماثيل والفسيفساء.



